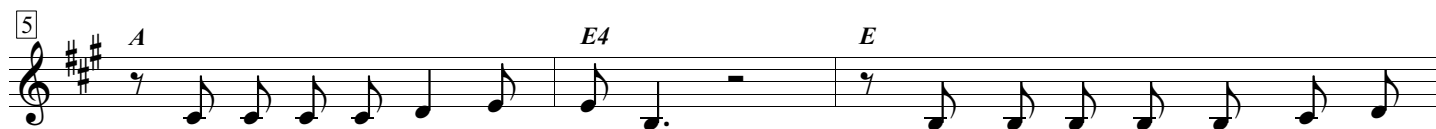


Wer mit uns hier drinnen lebt

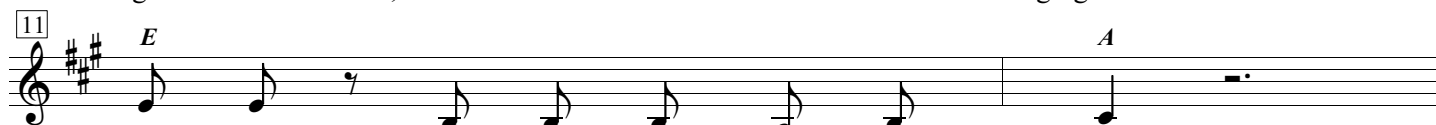
Text und Musik: Manfred Porsch



1. Ich hat - te nie viel zu re - den. Wenn ich was sag, dann krieg ich



1. gleich ei - ne d'rauf, und in mei - nem Le - ben ging schon viel zu viel da -



ne - ben, und im - mer zahl ich d'rauf.



Doch et - was will ich hier sa - gen, ein paar Din - ge, die mich



lan - ge schon quäl'n, und das sind we - der Fra - gen, noch will ich mich be -



kla - gen, ich will ganz ein - fach er - zähl'n.



Ich hab zwar nicht stu - diert o - der so, und weiß auch nicht, was gro - ße



Köp - fe da - zu sa - gen, wenn sie ü - ber uns do - zie - ren, so ge - scheit 'rum - dis - ku -



tie - ren, als ob sie uns so gut ver - steh'n.

29 *A* *h* *E*
A - ber ei - nes kön - nen sie nicht: Un - s're La - ge ver - än - dern, o - der

32 *cis* *fis*
uns aus dem Dreck her - aus - zieh'n. Nicht ein - mal Ver -

34 *h* *A* *E* *A*
ständ - nis für un - ser - eins rin - gen sie den "gu - ten Bür - gern" ab.

37 *A* *E4* *E* *A*
Uns ver - steht e - ben nur, wer mit uns hier drin - nen lebt.

41 *A* *E4* *E* *A*
Uns ver - steht e - ben nur, wer mit uns hier drin - nen lebt.

45 *A* *E4* *D* *A* *A* *E4* *E* *A*
Instrumental

53 *A* *E4* *E* *D* *A*
2. Was soll noch aus mir wer - den? Für die Ge - sell - schaft e - xi - stier ich nicht mehr.

57 *A* *h* *E*
Für die bin ich aus - ge - sto - ßen, ge - hör ich min - de - stens er -

59 *A*
schos - sen, schlimm ge - nug, dass ich noch leb.

61 *A* *E4*
Für die bin ich ein Ver - bre - cher, und Ver - bre - cher müs - sen

63 *E* *fis*
zah - len, die soll'n mög - lichst lan - ge bü - ßen un - ter al - ler - ärg - sten

65 *fis* *h* *E* *A*
 Qua-len; und all-zu leicht wird Recht mit Ra-che ein-fach gleich ge - macht.

69 *A* *h* *E*
 A - ber es ist be - que - mer, ein - fach zu ver - dam - men, statt zu

72 *cis* *fis*
 fra - gen, wie's da - zu ge - kom - men, o - der

74 *h* *A* *E* *A*
 nach - zu - den - ken, wie man Un - recht end - lich aus - ra - diert.

77 *A* *E4* *E* *A*
 Uns ver - steht e - ben nur, wer mit uns hier drin - nen lebt.

81 *A* *E4* *E* *A*
 Uns ver - steht e - ben nur, wer mit uns hier drin - nen lebt.

85 *A* *E4* *D* *A* *A* *E4* *E* *A*
Instrumental

93 *A* *E4* *E* *D* *A*
 3. Man fängt hier gern an zu träu-men. Das Grün der Bäu-me geht dir wahn-sin-nig ab.

97 *A* *h*
 Und schön lang - sam wird dir klar, du bist ganz nutz - los, für nichts

99 *E* *A*
 da, kei - ner, der dich je - mals braucht...

101 *A* *E4*
 Man will uns zwar än - dern und in die Ge - sell - schaft zu -

103 *E* *fis* *fis*
 rück führ'n, a - ber was soll ich dort, wenn die mich doch nicht wol - len. Hier

106 *h* *E* *A*
 drin - nen werd' ich we - nig - stens von mei - nes - glei - chen ak - zep - tiert.

109 *A* *h* *E*
 Ich bin doch ein Mensch und ver - die - ne es nicht, aus - ge -

112 *cis* *fis*
 sto - ßen da - hin zu ve - ge - tie - ren. In un - s'rer

114 *h* *A* *E* *A*
 ei - ge - nen Ge - sell - schaft da bin ich wer, da schiebt mich kei - ner ab.

117 *A* *E4* *E* *A* *A* *E* *D* *A*
 (Musical notation with triplets and accidentals)

125 *A* *E4* *E* *A*
 Uns ver - steht e - ben nur, wer mit uns hier drin - nen lebt.

129 *A* *E4* *E* *A*
 (Musical notation with triplets and accidentals)