

# Kundmachung

Text: Richard Exinger / Manfred Porsch,  
Musik: Manfred Porsch

*Intro* *C* *G*

(Boogie-Groove)

1. Wir  
wet-ten auf lang - sa - me Pfer - de und trin-ken Gin. Wir be -  
grü - beln den Lauf - gang der Er - de und ih - ren Sinn. Wir  
le - ben un - ser Le - ben ruhig da - hin. 2. Da  
kommt ein Auf-ruf an al - le männ-li-chen Bür - ger: Packt euer Ge - päck!  
Bringt eu - re Frau-en und Kin - der von zu Hau - se weg, und  
schafft sie in ein feind - si - che - res Ver - steck.  
3. Schleift eu - re Ba - jo - net - te, und schleift sie gut. Stumpf  
rei-ßen sie zu gro - ße Wun-den, das gibt viel Blut. Und das ist  
in - hu - man, wenn ihr das tut. 4. Ei - nes  
A - bends, als die Son - ne auf die Dä - cher stieg, da

45 *F* *C*  
 gab die Re-gie-rung ih-re letz-te Mel-dung aus: Lie-be

49 *G7* *F* *C* *G*  
 Bür-ger, es be-steht kein Grund zur Pa-nik. Es ist nur Krieg!

53 *C* *F* *C*  
*Instrumentalstrophe (frei improvisiert) ad lib.*

61 *G7* *F* *C* *G*  
 5. Ei - nes

65 *C*  
 Mor-gens, als die Son-ne wie-der kam,

69 *F* *C*  
 strich sie an Le-gion-en von frisch la-ckier-ten Kreu-zen he - ran. Und die

73 *G7* *F* *C* *G*  
 to - ten Sol-da - ten haben sich noch gar nicht da - für be - dankt.

77 *C*  
 Und die blut-ge-tränk - te Er - de deckt wei-nend sie ein. Wann

81 *F* *C*  
 en - det doch end-lich der Krieg, kehrt Frie - den ein? Sie

85 *G7* *F* *C* *G*  
 woll - te doch nur Wei - zen ge - ben und Mut - ter sein!

89 *C* *F* *C*  
*Schluss-Strophe: Instrumental*

97 *G7* *F* *C* *C7* *F* *f* *G* *C*