

Ich suchte

Text: Werner Porsch, Musik: Manfred Porsch

Für die Begleitung dieses Liedes mit Gitarre stellt das Spielen in G-Dur-Griffen mit Capodaster am 3. Bund eine reizvolle Alternative dar.

Die entsprechenden Akkordangaben stehen jeweils neben dem Originalakkord in Klammer.

1. Ich such - te in der Fer - ne nach dem Land aus mei - ner

Fan - ta-sie, doch ü - ber-all traf ich nur Not und E - lend an. Ich

sehn - te mich nach Men-schen, die als Freun-de mir zur Sei - te steh'n, doch

al - le lie - ßen mich ent - täuscht im Dun - kel steh'n. Durch

gro - ße Wor - te woll - te ich mein Le - ben to - tal än - dern und

sah da - bei nur ein, wie klein ich bin. Ich

sehn - te mich nach Frie - den, nach ei - ner neu - en Welt,

doch in mir selbst war Krieg. 2. Ich

woll - te wie ein See mit mei - nen stil - len Wel - len spie-len, ein

Sturm je - doch hat mei - ne Wo - gen auf - ge - peitscht. Ich

43 *B (G)* *c (a)*
 woll - te wie die Blu - me in der voll - sten Blü - te da - steh'n, doch

47 *F (D)* *B (G)*
 Ha - gel kam her - ab und knick - te mich. Ich

51 *c (a)* *F (D)*
 woll - te nach der Son - ne seh'n und mich an ih - rem Licht er - freu'n,

55 *B (G)* *g (e)*
 Wol - ken lie - ßen mei - nen Blick nicht durch. Ich

59 *c (a)* *F (D)* *B (G)* *g (e)*
 seh - te mich nach Frie - den, den du nur ge - ben kannst,

63 *c (a)* *F (D)* *B (G)* *B (G)*
 doch ich ver - gaß auf dich. 3. Die

67 *B (G)* *c (a)*
 Din - ge, die ich tat, ich tat sie, oh - ne dich zu seh'n, doch

71 *F (D)* *B (G)*
 du stehst im - mer ne - ben mir und siehst mich an. Und

75 *B (G)* *c (a)*
 ich be - gann zu zweit, mit dir, und merk - te, dass das Glück, das ich in

79 *F (D)* *B (G)*

Fer - nen such - te, doch bei dir nur fin - den kann. Mein

83 *c (a)* *F (D)*

Re - den, das be - schei - den wur - de, wur - de jetzt ver - stan - den, im

87 *B (G)* *g (e)*

Kampf um dei - ne Lie - be fand ich Frie - den. Ich

91 *c (a)* *F (D)* *B (G)* *g (e)*

ließ den E - go - is - mus, der mich hem - mte, hin - ter mir und ver -

95 *c (a)* *F (D)* *B4 (G4)* *B (G)*

stand, was es heißt, zu le - ben.