

Sie wollen keine Kinder mehr sein

Text und Musik: Manfred Porsch

The musical score is written for a block flute, indicated by the 'Blockflöten-Einleitung' label. It consists of ten staves of music, each with a corresponding line of German lyrics. The lyrics describe a world where children are no longer wanted, contrasting modern life with childhood. The score includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings (e.g., *d*, *a*, *e*). Chord symbols (C, F, G, D, D7) are placed above the notes to indicate the harmonic structure. The piece concludes with an 'Instr.-Strophe ad lib.' section.

Blockflöten-Einleitung Und sie wol-len kei-ne Kin-der mehr sein. 1. Die

11 un-be--schwer--te Kin-der-zeit ist, eh' sie noch be-gon--nen, schon vor--bei. Es

19 ist nicht mehr, wie's frü-her war, kein Platz für Strei--che und für Kin-de-rei'n. Kein

27 Griff in Nach-bars Gar-ten und kein To-ben, kein Ge-schrei, kein

31 Frei-raum mehr für Fan-ta-sie, für Spiel und für Bal-ge-rei, kein Platz für

39 La-chen und für Trä-nen: Sie kön-nen kei-ne Kin-der mehr sein. 2. Die

47 Welt ge-hört Er-wach-se-nen, und Kin-der ha-ben da-rin nicht zu stö'r'n. Nur

55 Kin-der, die "er-wach-sen" tun, die dür-fen sel-ber mit da-zu ge-hör'n: Statt

63 Kin-der-lie-der Dis-co, "Ro-cky Five" statt Mär-chen-fee, statt

67 A-ben-teu-er Vi-de-o, Com-pu-ter, Na-gel-lack und De--kollé-té. Mit vier--zehn

75 sind sie schon er-wach-sen: und wol-len kei-ne Kin-der mehr sein. *Instr.-Strophe ad lib.* 3. Wer will schon

83 *C* *a* *d* *G* *C*
Kind sein, wo für "Kin - de - rei'n" man gar nichts üb - rig hat, wer will

87 *e* *a* *D* *G*
spie - len, wo man kei - ne Zeit für "Spie - ler - ei'n" mehr hat, wer will

91 *F* *C* *G* *a*
la - chen, wer kann wei - nen, will noch fröh - lich sein? Lasst uns

95 *F* *G* *F* *G* *F* *G*
ein - mal noch wie frü - her, ein - mal lasst uns wie - der, lasst uns ein - mal noch wie Kin - der

101 *C*
sein! *Blockflöten-Nachspiel*